



ОТЧЕТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРЕЧЕСКОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА ЗА 2009 г.

ЯЗЫКОВОЙ ПРОЕКТ

ОПИСАНИЕ – ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Преподавание греческого языка – приоритетный проект Центра. Греческий язык является одним из ключевых критериев национальной идентичности, способствует сохранению и развитию греческой культуры в России, а также выступает фактором сближения народов.

В 2008-2009 академическом году при ГКЦ работало 17 языковых групп для взрослых.

В 2009-2010 году работают 23 группы для взрослых и одна (1) детская. В них порядка 550 человек изучают новогреческий язык.



ПРИМЕЧАНИЕ

Основная наша задача – создание нескольких очагов распространения и развития греческой культуры в Москве на базе различных учебных заведений, школ и др.

В 2008-2009 академическом году занятия велись на двух площадках, в общеобразовательной школе Москвы №551 с греческим культурным компонентом (м. «Варшавская») и в гимназии 1530 «Школа Ломоносова» (м. «Сокольники»).



В 2009-2010 году занятия ведутся на четырех (4) площадках. К вышеназванным общеобразовательным школам с сентября 2009 года добавилась школа № 26 на станции м. «Университет», а с декабря 2009 года Московский международный университет, ректором которого является Г.Х. Попов (м. «Белорусская»).

ЗАНЯТИЯ ПО ВОКАЛУ / ХОР ГКЦ - ЗАНЯТИЯ ГРЕЧЕСКИМИ ТАНЦАМИ

ОПИСАНИЕ – ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Два года, как при ГКЦ работает хор и еженедельно ведутся занятия по вокалу, а танцевальная группа занимается с марта 2006 года. Оба коллектива добились неплохих результатов, особенно танцевальный, неоднократно представляли Грецию на различных мероприятиях российской столицы (в том числе по просьбе посольства и т.д.), превращаясь, таким образом, в визитную карточку Греческого культурного центра.



ПРИМЕЧАНИЕ

Занятия по вокалу и греческой песне проводятся в помещении общеобразовательной школы с греческим этнокультурным компонентом № 551.

Занятия танцевального коллектива в 2008-2009 академическом году проводились в помещении гимназии им. М.В. Ломоносова (м. «Сокольники»), а с сентября 2009 года проводятся на новой площадке сотрудничества, в общеобразовательной школе Москвы № 26 (м. «Университет»).

Циклы лекций

А/ ИСТОРИЯ ВИЗАНТИИ Святая Гора «Афон»

ТЕМА ЛЕКЦИИ	ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	ЛЕКТОР
<p>«Святая Гора Афон в составе Византийской империи»</p> 	<p>02.02.2009, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»</p>	<p>Заведующий сектором церковной археологии Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (ЦМиАР), полномочный представитель Русского на Святой Горе Афон Свято-Пантелеимонова монастыря в 2000–2004 гг. <u>Ульянов О.Г.</u></p>
<p>«Император-инок и Константинопольский патриарх: афонский оплот в канун гибели Византии»</p>	<p>13.03.2009, Московский дом национальностей</p>	<p>Заведующий сектором церковной археологии Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (ЦМиАР), полномочный представитель Русского на Святой Горе Афон Свято-Пантелеимонова монастыря в 2000–2004 гг. <u>Ульянов О.Г.</u></p>
<p>«Византийское наследие святой горы Афон»</p>	<p>09.04.2009, Московский дом национальностей</p>	<p>Заведующий сектором церковной археологии Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (ЦМиАР), полномочный представитель Русского на Святой Горе Афон Свято-Пантелеимонова монастыря в 2000–2004 гг. <u>Ульянов О.Г.</u></p>

Б/ НОВАЯ-НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ ГРЕЦИИ

ТЕМА ЛЕКЦИИ	ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	ЛЕКТОР
«Национальная идея в Греции в конце XVIII – XIX в.»	23.03.2009, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»	доцент кафедры Новой и новейшей истории Исторического факультета МГУ <u>Татьяна Васильевна Никитина</u>
«Национально-освободительная революция греков 1821-1829 гг.»	06.04.2009, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»	доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института славяноведения РАН, почетный доктор Афинского университета им. И. Каподистриа <u>Арш Г.Л.</u> 
«От революции 40-х гг. к революции 60-х гг. Становление греческого государства в середине XIX века»	15.05.2009, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»	доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института всеобщей истории РАН, <u>Артем Акопович Улунян</u>
«Политическое развитие Греции в последней трети 19 в. (1864-1897 гг.)»	10.06.2009, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»	доцент кафедры Новой и новейшей истории Исторического факультета МГУ <u>Татьяна Васильевна Никитина</u>

		
«Политический кризис в Греции в начале XX в. и эра либеральных реформ».	05.10.2009, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»	доцент кафедры Новой и новейшей истории Исторического факультета МГУ <u>Татьяна Васильевна Никитина</u>
«Греция в Межвоенный период».	30.11.2009, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»	доцент кафедры Новой и новейшей истории Исторического факультета МГУ <u>Татьяна Васильевна Никитина</u>
«Греция накануне и в период Второй мировой войны».	14.12.2009, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»	доцент кафедры Новой и новейшей истории Исторического факультета МГУ <u>Татьяна Васильевна Никитина</u>


В/ЦИКЛ ЛЕКЦИЙ ПО АРХИТЕКТУРЕ ЭЛЛАДЫ

Курс читает член Союза архитекторов СССР,

заместитель Председателя Московского общества греков с 1996 по 2002 гг.

Александр Федорович ЧАРТИЛИДИ

ТЕМА ЛЕКЦИИ	ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
АРХИТЕКТУРА КРИТО-МИКЕНСКОГО ПЕРИОДА	18.04.2009, Библиотека искусств им. «А.П. Боголюбова» (каминный зал)
АРХИТЕКТУРА АРХАИЧЕСКОГО ПЕРИОДА (750 - 480 гг до н. э) -Архитектура метрополии. Архитектура Великой Греции. -Архитектура Малой Азии и островов Эгейского моря.	16.05.2009, Библиотека искусств им. «А.П. Боголюбова» (каминный зал)
АРХИТЕКТУРА КЛАССИЧЕСКОГО ПЕРИОДА Эпоха расцвета (480 – 400 гг до н. э).	30.05.2009, Библиотека искусств им. «А.П. Боголюбова» (каминный зал)
АРХИТЕКТУРА КЛАССИЧЕСКОГО ПЕРИОДА Архитектура IV в до н. э. (400 – 323 гг до н. э).	17.10.2009, Библиотека искусств им. «А.П. Боголюбова» (каминный зал)
АРХИТЕКТУРА ЭПОХИ ЭЛЛИНИЗМА. (323 гг до н. э – I в.н. э). Градостроительство. Города и жилище.	31.10.2009, Библиотека искусств им. «А.П. Боголюбова» (каминный зал)
АРХИТЕКТУРА ЭПОХИ ЭЛЛИНИЗМА. (323 гг до н. э – I в.н. э). Общественные сооружения.	14.11.2009, Библиотека искусств им. «А.П. Боголюбова» (каминный зал)

<p>АРХИТЕКТУРА РИМСКОГО ПЕРИОДА. (I в. н. э. – 330 гг).</p> 	<p>28.11.2009, Библиотека искусств им. «А.П. Боголюбова» (каминный зал)</p>
<p>АРХИТЕКТУРА ВИЗАНТИИ. <i>Ранневизантийская архитектура.</i></p>	<p>12.12.2009, Библиотека искусств им. «А.П. Боголюбова» (каминный зал)</p>
<p>АРХИТЕКТУРА ВИЗАНТИИ. <i>Средневизантийская архитектура.</i></p>	<p>26.12.2009, Библиотека искусств им. «А.П. Боголюбова» (каминный зал)</p>


Г/ЦИКЛ ЛЕКЦИЙ ПО ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ ВИЗАНТИЙСКОГО ПЕРИОДА

(новый цикл, продолжится в 2010 году)


ТЕМА ЛЕКЦИИ	ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	ЛЕКТОР
<p>«Византийская живопись в Кастории»</p>	<p>10.12.2009, Молодежный историко-культурный центра «Особняк купца В.Д. Носова» (филиал Российской государственной юношеской библиотеки).</p>	<p>аспирант исторического факультета МГУ им. Ломоносова <u>Мария Гринберг</u></p>


РАЗНЫЕ ЛЕКЦИИ

ТЕМА ЛЕКЦИИ	ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	ЛЕКТОР
лекция-экскурсия по выставке, посвященной 115-летию со дня рождения Алексея Федоровича Лосева - последнего философа Серебряного века, эллиниста - «Эллада Алексея Лосева».	20.02.2009, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»	старший научный сотрудник библиотеки <u>Виктор Петровичем Троицким</u>
«ДРЕВНЯЯ МАКЕДОНИЯ: ИСТОРИЯ, ЯЗЫК, КУЛЬТУРА» (рассмотрен период до римского завоевания)	13.05.2009, Московский дом национальностей	историк-археолог, октомандированный из Греции педагог <u>Димитриос Куюмтзоглу</u>
<p>«Человек и мир в поэтических «свидетельствах» Янниса Рицоса».</p> <p>(Лекция приурочена с 100-летию со Дня Рождения великого греческого поэта 20 столетия Янниса Рицоса)</p> <p>В рамках мероприятия прошла презентация двухтомного собрания произведений Янниса Рицоса «Четвертое Измерение» (Издательский дом «Открытое пространство», при спонсорской поддержке президента корпорации «Эконика» Андрея Илиопуло), подготовленного к изданию режиссером театра «Студия 69» Георгием Червинским.</p>	10.09.2009, Московский дом национальностей	<p>ведущий эллинист современности, заслуженный профессор университета города Янина <u>Софья Борисовня Ильинская-Александропулу</u></p> 

<p>«ПОНТ: Право на память».</p> 	<p>18.12.2009, Библиотека украинской литературы</p>	<p>Профессор Университета Западной Македонии Константинос Фотиадис</p>
--	---	---



ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ, ПРИУРОЧЕННЫХ ПАМЯТНЫМ ДАТАМ ГРЕЧЕСКОЙ ИСТОРИИ


МЕРОПРИЯТИЕ	ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
<p>1/ Вечер, посвященный Дню Независимости Греции – кульминационному моменту в новой истории Эллинизма. В этом году осветили конкретное историческое событие с помощью отрывков отрывками из воспоминаний самых участников национально-освободительной борьбы</p>	<p>25 марта 2009 г., Гимназия 1530 «Школа Ломоносова»</p> 


<p>2/ По случаю годовщины геноцида христианского населения Османской империи организовали показ художественного фильма великого греческого режиссера <u>Элии Казан</u> <u>«Америка-Америка»</u></p>	<p>20 мая 2009 г., Библиотека Украинской Литературы</p>
<p>3/ Греческий культурный центр совместно с Московским обществом греков провели праздничный вечер, посвященный Национальному Дню Греции, натиску итало-фашистской агрессии в октябре 1940 года, Дню «ОХИ», который является особым примером героизма, сплочения, единения греческого народа перед опасностью, перед захватчиком. В этом году акцентировали познавательную-просветительскую часть на <u>Критском сражении (май 1941 г.)</u>.</p>	<p>28 октября 2009 г., Московский дом национальностей</p> 

УЧАСТИЕ НА ВЫСТАВКАХ, РАЗЛИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ– ПРЕЗЕНТАЦИИ ЦЕНТРА – ВСТРЕЧИ С КОЛЛЕКТИВАМИ, ОКАЗАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКИ, НАГРАЖДЕНИЕ ГРЕЧЕСКОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА – СМИ О ГКЦ – ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ГРЕЧЕСКОМ И РОССИЙСКОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ, РАДИО И ЗА РУБЕЖОМ

<u>МЕРОПРИЯТИЕ</u>	<u>ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ</u>
<p>10 января 2009 года в Центральном Доме Художника прошла церемония закрытия международной выставки, организованной Российской Академией Художеств по случаю 285летия Российской Императорской Академии Художеств, «Путь единства». На выставке были выставлены работы российских и иностранных художников со всего мира, в том числе работы известного греческого творца Алекоса Фасианоса, а также российских</p>	<p>10.01.2009 г., Центральный Дом Художника</p>


<p>художников греческого происхождения Альбины Акритас, Натальи Костаки, Павлоса Ардзуманидиса, Михаила Багларидиса. <u>В рамках церемонии директор Греческого культурного центра Теодора Янници была награждена за личный вклад в развитие искусства, а танцевальным коллективом ГКЦ была представлена художественная программа.</u></p>	
<p>Танцевальный коллектив Греческого культурного центра принял участие в благотворительной межнациональной вечеринке Euro-Party в клуб "Plan B", организованной Молодежной общественной организацией Московского центра немецкой культуры „Jugendbrücke“. Средства, собранные на вечере, пойдут в помощь детям с нарушением опорно-двигательного аппарата, находящихся на лечении в Федеральном государственном учреждении «Федеральное бюро медико-санитарной экспертизы» Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации.</p>	<p>27.01.2009, клуб "Plan B"</p> 
<p>Кинопрокатная компания "Кармен Видео" и Москино совместно с Посольством Греции в Москве при информационной поддержке Греческого Культурного Центра провели премьерный показ самого крупнобюджетного кинопроекта Греции за последнее десятилетие, эпической костюмированной саги об одном из самых противоречивых художников позднего Ренессанса <u>«Эль Греко».</u></p> <p>Фильм был представлен режиссером Яннисом Смарагдисом, специально приехавшим в Москву по этому случаю. С приветственным словом к кинозрителям обратился Посол Греции в Российской Федерации г-н Михаил Спинеллис. Мероприятие почтил своим присутствием Министр туризма</p>	<p>8.04.2009 г., кинотеатр "Художественный"</p>

<p>Греции г-н Константинос Маркопулос. Дебют картины в российском кинопрокате был тепло встречен зрителями и по окончании просмотра режиссер удостоился продолжительной овации.</p>	
<p>В субботу 18 апреля 2009 г. Греческий культурный центр принял участие в «Ефремовских чтениях» - фестивале, проводимом в честь ученого, писателя-фантаста Ивана Антоновича Ефремова, творчество которого было вдохновлено идеалами красоты и гармонии античной Эллады. В рамках мероприятия, состоялось выступление танцевального коллектива Греческого культурного центра под руководством Татьяны Черной.</p>	<p>18.04.2009 г., Российский государственный гуманитарный университет</p>
<p>в Музее истории города Москвы прошло открытие выставки <i>«Греческие костюмы: XVII-XIX вв.»</i>, организованной Департаментом культуры города Москвы, Музейным объединением «Музей Москвы» и Музеем города Афин (Воурос-Эвтаксиас Фоундэйшн) при информационной поддержке Греческого культурного центра.</p> <p>Выставка, посвящённая 180-ой годовщине установления дипломатических отношений между Грецией и Россией (1829г.), подготовлена Музеем города Афины (Воурос-Эвтаксиас Фоундэйшн) совместно с Клубом - лицеем греческих женщин и открывается в соответствии с Соглашением о сотрудничестве с Музеем Москвы в комплексе «Провиантские магазины» г. Москвы.</p> <p><u>Вклад Греческого культурного центра был отмечен Генеральным директором Музея истории города Москвы г-жой Галиной Ведерниковой, которая вручила директору ГКЦ Теодоре Янници и руководителю танцевального коллектива ГКЦ Татьяне Черной благодарственные грамоты.</u></p>	<p>29.06.2009 г., Музей истории города Москвы</p> 

<p>29 августа 2009 г. танцевальный коллектив Греческого культурного центра принял участие в художественной программе, организованный журналом FreeTime - «Мир детства!» и туристической компанией "Музенидис Трэвел". Для детей, пришедших на мероприятие, был проведен мастер-класс по бумажной пластике, росписи по дереву и стеклу и флористике. В качестве памятного сувенира все желающие получили от участниц танцевального коллектива ГКЦ и "Музенидис Трэвел" книги о греческих богах.</p>	<p>29.08.2009г, Сад «Эрмитаж»</p>
<p>21 сентября 2009 г. в Особняке купца Носова танцевальный коллектив Греческого культурного центра принял участие в музыкально-поэтическом вечере "Красота родного языка", посвященном празднованию Международного дня мира.</p>	<p>21.09.2009 г., Молодежный историко-культурный центра «Особняк купца В.Д. Носова» (филиал Российской государственной юношеской библиотеки).</p>
<p>28 ноября 2009 г. танцевальный коллектив Греческого культурного центра представил Грецию на ежегодном благотворительном базаре, организованном Международным Женским Клубом дипломатического корпуса Москвы, средства которого направляются в поддержку российским детским домам. Наш танцевальный коллектив представил живую, интереснейшую программу, включающую танцы материка, островов и знаменитое «сиртаки», и завоевал аплодисменты и восторг многочисленных зрителей-посетителей мероприятия, среди которых и посол Греции в Москве Михаил Спинеллис и генеральный консул Греции в Москве Иоаннис Плотас с супругами.</p>	<p>28.11.2009 г., гостиница «Радиссон-Славянская»</p> 
<p>В понедельник 21 декабря 2009 г. в Концертном зале имени Н.Я.Мяковского Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского состоялся музыкальный проект «Диалоги» - творческая встреча с композиторами Ириной Дубковой (Россия) и Дэвидом Гомппером (США). В рамках концертной программы прозвучали сочинения Ирины Дубковой (в том числе сочинение</p>	<p>21.12.2009 г., Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского</p>

для струнного оркестра "Слышу умолкнувший Звук", посвященное греческой тематике; Название дано по стихам А.С. Пушкина на перевод *Илиады Гомера* "Слышу умолкнувший звук божественной эллинской речи; Старца великого тень чую смущенной душой"), Дэвида Гомшпера, Дьёрда Куртага, И.С. Баха, **греческого композитора Янниса Константиnidиса** в исполнении авторов а также студентов и аспирантов. Концерт прошел при информационной поддержке Греческого культурного центра.

ИЗДАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ, ПРЕЗЕНТАЦИИ КНИГ, ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ И РАДИО ИНТЕРВЮ И ПЕРЕДАЧИ О ГКЦ

МЕРОПРИЯТИЕ	ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
<p>В рамках проекта «Россия и Греция: истоки братства и дружбы», Греческий Культурный Центр 26 февраля 2009 г. провел презентацию с участием самих авторов недавно выпущенных учебных пособий новогреческого языка «Новогреческий сегодня – Интенсивный курс» И.Г.Белецкой (издание выпущено при поддержке ГКЦ) и «Греческий для говорящих по-русски» А.Ю. Гришина.</p> <p>На мероприятии приняли участие представители Посольства Греции в Москве, Правительства Москвы, ученики и друзья Греческого культурного центра. В ходе презентации публике был впервые представлен диск-аудио материал к учебнику И.Г. Белецкой, работа над которым только что завершена. Диск записан при участии недавно скоропостижно скончавшегося педагога ГКЦ Хрисулы Стелы-Вулгараки и при активной поддержке ее сына, технического специалиста ГКЦ Христоса Вугараки. Их роль в подготовке и выпуске этого материала была особо подчеркнута директором ГКЦ Теодорой Янници в ее выступлении.</p>	<p>27.02.2009, Московский Дом Национальностей</p> 

Презентация книги-воспоминаний ведущего эллиниста 20-го столетия, филолога-переводчика **Татьяны Васильевны Кокуриной (1919-2007) "Людей неинтересных в мире нет..."**.

Презентация прошла в чрезвычайно теплой и непринужденной обстановке, выступили друзья Татьяны Васильевны, в том числе посол А.В. Вдовин с супругой (до недавнего времени посол Российской Федерации в Греции), которые рассказали об аналогичной деятельности в Греции людей, про которых Татьяна Васильевна пишет в своих воспоминаниях.

Директор ГКЦ в своей речи коснулась истории возникновения этой книги-воспоминаний. Татьяна Васильевна была первой, кто на деле отреагировала на призыв-предложение Греческого культурного центра ветеранам запечатлеть свои воспоминания на бумаге, сделанного 17 июня 2006 года в ходе очередного мероприятия ГКЦ. За лето 2006 года Татьяна Васильевна сочинила на бумаге свои воспоминания, а позже сотрудникам ГКЦ предстояла кропотливая работа над рукописным материалом.

К выпуску книги, которая была издана при непосредственном содействии Одиссея Захариади, мы подготовили диск с записью телефонного интервью Татьяны Васильевны греческой редакции австралийского радио (сентябрь 2006 года), а также запись ее бесед с Георгием Червинским, которые раздаем вместе с книгой.

Неоднократное выступление директора ГКЦ на телевидении и радио (Греция, Россия и за рубежом), в том числе выступление на радио «Маяк» (шоу с Тугой Ларсен и Дмитрием Глуховским) 02 апреля 2009 г. на тему познания европейской культуры через языковые особенности, гость в студии на передаче «Телевизионный Дамский Клуб» (НТВ плюс) 29 января 2009 г. на тему «Греция как туристическое назначение», специальная передача первого канала Греции ЭРТ, посвященная ГКЦ (подготовленная греческим корреспондентом Дмитрием Ляцосом в рамках спутникового вещания канала по всему миру – программа ODESSY), гость на передаче телеканала СТОЛИЦА-ПЛЮС «Детский час», посвященной Греции и Греческому культурному центру (22.11.2009 г.), неоднократное выступление на передаче «АПОДИМОС» по диаспоре радио-телекомпании Греции ЭРТ, которая вещает по всему миру, выступление на

05.11.2009,



Московский Дом Национальностей




London Greek Radio (июнь 2009 г.), выступление на австралийском радио (накануне нового 2010 года, передача вышла в эфир 03.-1.2010 г.).



ВЫСТАВКИ, КОНЦЕРТЫ, ФЕСТИВАЛИ, УЧАСТИЕ НА НАУЧНЫХ ФОРУМАХ И КРУГЛЫХ СТОЛАХ

МЕРОПРИЯТИЕ	ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
<p>Проведение, совместно с Межрегиональной общественной организацией «Музей Человека», Московским театром "Студия-69", Союзом Театральных деятелей России и Центральной библиотекой № 110 СВАО, театрального фестиваля, посвященного 100летию со дня рождения выдающегося греческого поэта XX века, лауреата Международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» <i>Янниса Рицоса</i>.</p> <p>Фестиваль прошел с 27 апреля по 3 мая 2009 г. на двух площадках: в театральном зале «Музей Человека» на Верхоянской улице д.6, и в театре «Апарте» на Тверском бульваре д. 8.</p> <p>Параллельно, с 1 апреля по 10 мая в фойе библиотеки № 110 прошла выставка, посвященная этой дате, на которой были представлены все издания произведений Янниса Рицоса на русском языке, произведения художников иллюстрировавших книги поэта, плакаты, афиши, программки выступлений российских и зарубежных исполнителей произведений Янниса Рицоса в России. Самый большой раздел выставки это фотографии поэта, любезно представленные Музеем Бенаки из Греции.</p> <p>В рамках фестиваля состоялся и показ поэмы Рицоса «Лунная соната» под одноименную композицию Бетховена, в исполнении директора ГКЦ Теодоры Янници и в постановке</p>	<p>27.04 – 03.05.2009, «Музей Человека»/ театр «Апарте»</p>  

режиссера Георгия Червинского.	
<p>Проведение художественной выставки «Знакомьтесь, московские греческие художники».</p> <p>На выставке были представлены картины 11 греческих художников, живущих и работающих в Москве - Альбины Акритас, Натальи Костаки, Веты Акрит, Ксении Канделарис, Кристины Георгиади, Георгия Апостолопулоса, Павлоса Ардзуманидиса, Леонида Канделариса, Михаила Багларидиса, Владимира Попова, Павла Тузанова, а также выдающегося греческого художника первой половины 20 в. Георгия Космиади, ученика великого русского живописца Валентина Серова, любезно предоставленные фондом «Русское Зарубежье».</p> <p>Выставка прошла с большим успехом. Планируем повтор ее проведения (возможно в более расширенном формате, привлекая греческих художников российских регионов), а также планируем выпуск альбома-каталога (следовательно, надо будет решать вопрос привлечения средств).</p> 	<p>19-28.05.2009 г., Выставочный зал «Ходынка»</p> 
<p>Организационная поддержка Второму греко-российскому Форуму гражданских обществ, организация секции посвященной греческой диаспоре в рамках научной конференции Форума, выступление с докладом директора ГКЦ на тему «История Эллинизма на северном побережье Черного моря и на территории бывшего СССР»</p>	<p>Таврический Дворец, Санкт Петербург, 15-16.06.2009</p>

	
<p>Проведение художественной выставки «<i>Осень</i>», художника-пейзажиста <u>Владимира Банита</u>, в здании Молодежного историко-культурного центра «Особняк купца В.Д. Носова» (филиал Российской государственной юношеской библиотеки) - памятнике архитектуры начала прошлого века - детище выдающегося мастера русского архитектурного модерна Л. Н. Кекушева. Этим мероприятием было наложено начало сотрудничеству Греческого культурного центра с новой площадкой, Молодежном историко-культурным центром «Особняк купца Василия Дмитриевича Носова», с новым очагом распространения греческой культуры в Москве и дальнейшего укрепления греко-российского взаимодействия.</p>	<p>03-24.10.2009 г., Молодежный историко-культурный центр «Особняк купца В.Д. Носова» (филиал Российской государственной юношеской библиотеки).</p>
<p>Проведение круглого стола, посвященный дню рождения российского флота. На круглом столе, организованном Московским Домом Национальностей при участии Греческого культурного центра, присутствовало высшее руководство морских сил России, представители Клуба Адмиралов, выступившие с обзором истории российского флота, представители Правительства Москвы и многие другие. С приветствием к присутствующим обратился <u>Военно-морской атташе Посольства Греции в Москве Димитриос Калосакас</u>, а директор Греческого культурного центра <u>Теодора Янници в своей речи коснулась событий легендарного Наваринского сражения, имевшее место 182 года назад, при котором объединенный российско-французско-британский флот разгромил турецко-египетскую флотилию, имеющее колоссальное значение в деле обретения Грецией независимости от османского ига.</u> Греческий культурный центр два года назад, по случаю 180-летия легендарного сражения, выступил организатором</p>	<p>20.10.2009 г., Московский Дом Национальностей</p>

выставки редких книг и научной конференции «Наваринское сражение в фондах Российской государственной библиотеки», прошедшей с большим успехом в стенах Российской государственной библиотеки в период 23-30.10.2007.



Участие ГКЦ в 4-ом международном лингвистическом фестивале, проводимом общественной организацией «Московский международный клуб Эсперанто».

От имени Греческого культурного центра с обзором по истории и эволюции греческого языка с древности по сегодняшний день, а также с презентацией деятельности и программ ГКЦ участвовали греческий педагог Димитриос Куюмтзоглу и директор Центра Теодора Янници. Презентация греческого языка имела большой успех и отклик среди участников и посетителей фестиваля.

25.10.2009 г., Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

